

EN NOVEMBRE AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET DE LA DENTELLE

Exposition temporaire



Julien Feller, jeune sculpteur belge établi aux États-Unis, développe depuis plusieurs années un mode d'expression unique, en réalisant des dentelles extrêmement délicates et raffinées en trompe-l'œil. Défiant la dureté et la densité de la matière brute, le bois de buis dont il ne conserve que l'essence, il révèle des pièces à la finesse et à la légèreté rivalisant avec les étoffes traditionnelles. Fortement imprégné des maîtres italiens de la Renaissance, mais aussi du sculpteur sur bois anglo-néerlandais Grinling Gibbons (1648 – 1721), il conçoit ses propres modèles. Travaillant à l'inverse d'une dentellière, il part du plein pour créer les jours et laisser s'exprimer la transparence. Véritables bijoux de virtuosité et de maîtrise technique, ses sculptures, parfois rehaussées de feuille d'or, se situent au carrefour fertile des métiers d'art et des arts plastiques.

Un dimanche au musée

Dimanche 3 novembre

Le premier dimanche du mois, le musée vous ouvre gratuitement ses portes de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Une occasion de (re)découvrir ses trois collections permanentes, et les sculptures en trompe-l'œil de dentelle de Julien Feller présentées dans l'exposition *Dialogue de fibres*.

Une visite guidée de 45 minutes de l'exposition temporaire *Dialogue de fibres* vous est proposée à 14h30. Puis retrouvez toutes les demi-heures à partir de 16h une médiatrice pour des éclairages de 15 minutes sur 2 à 3 œuvres de l'exposition temporaire.

Gratuit. Sans réservation, dans la limite des places disponibles. Tout public.

Musée ouvert !

Vendredi 1^{er} novembre

Le musée sera bien ouvert aux horaires habituels le vendredi 1er novembre, de 10h à 12h et de 14h à 18h. En revanche, il n'y aura pas de séance « Familles d'artistes » ce jour.

Regards croisés

Samedi 16 novembre

Le musée des Beaux-arts et de la Dentelle et la médiathèque Aveline vous proposent des visites à deux voix à l'occasion de la récente rénovation des boiseries de la salle de la Chapelle. Venez observer les motifs visibles sur les dentelles du musée, puis comparez-les avec ceux sculptés sur les boiseries de la salle de la Chapelle.

À 10h30. Durée : 45 minutes environ. Tout public. Plein tarif : 6€, tarif réduit : 5€, gratuit : moins de 26 ans, bénéficiaires de minima sociaux.... Sans réservation, dans la limite des places disponibles. Rendez-vous à l'accueil du musée.



Suivez toute la programmation culturelle du musée sur notre site internet et notre page Facebook.

Renseignements et inscriptions au 02 33 32 40 07 ou par mail à musee@cu-alencon.fr